

# **Оглавление**

<b>Теория перевода сегодня .....</b>	<b>7</b>
<b>Предисловие к третьему изданию.....</b>	<b>10</b>

## **Часть I ТЕОРИЯ ПЕРЕВОДА**

### **Глава 1. Становление современной теории перевода.**

<b>Теория перевода в кругу других научных дисциплин.....</b>	<b>23</b>
§ 1. Возникновение современной теории перевода.....	23
§ 2. Теория перевода и литературоведение.....	29
§ 3. Теория перевода и лингвистика.....	32
§ 4. Теория перевода и сопоставительная стилистика.....	39
§ 5. Междисциплинарный подход к изучению перевода .....	54

### **Глава 2. Объект и предмет современной теории перевода .....**

§ 1. Перевод как объект теории. Определение перевода .....	60
§ 2. Предмет теории перевода .....	68

### **Глава 3. Системный подход к изучению перевода.**

<b>Перевод как система.....</b>	<b>71</b>
§ 1. О системе и системном подходе .....	71
§ 2. Целостность переводческого преобразования текста.....	73
§ 3. Структурность переводческого преобразования текста.....	80
§ 4. Взаимодействие перевода с окружающей средой .....	81
§ 5. Иерархичность – свойство системы перевода.....	87
§ 6. Множественность описаний.....	89
§ 7. Перевод как интерпретирующая системная деятельность. Перевод и семиотика.....	95

### **Глава 4. Единицы перевода.....**

§ 1. В поисках единицы перевода. «За» и «против».....	100
§ 2. Единицы перевода и единицы языка.....	106
§ 3. Единицы перевода и единицы смысла. «Единица ориентирования» .....	109
§ 4. Единицы перевода как кванты переводческих решений.....	113

### **Глава 5. Категории теории перевода: эквивалентность**

<b>и адекватность.....</b>	<b>116</b>
§ 1. Эквивалентность. К определению понятия .....	116

§ 2. Эквивалентность в математике и логике .....	119
§ 3. Истинность как свойство эквивалентности.....	120
§ 4. Эквивалентность и смысл. Денотативное и сигнификативное значения .....	122
§ 5. Понятие и концепт.....	126
§ 6. Денотат и референт.....	131
§ 7. Объективное и субъективное в переводе.....	136
§ 8. Эквивалентность и адекватность, верность и точность .....	138
§ 9. Многоуровневые теории эквивалентности .....	148
§ 10. Теория формальной и динамической эквивалентности. Прагматический инвариант.....	155
§ 11. Эквивалентность перевода как нормативная категория.....	163
§ 12. Адекватность, эквивалентность и оценка перевода .....	164
§ 13. Эквивалентность и закономерные соответствия .....	165
<b>Глава 6. Перевод — особый случай билингвизма .....</b>	<b>169</b>
§ 1. Перевод и межъязыковая интерференция .....	169
§ 2. Понятие «переводческой интерференции».....	171
§ 3. Перевод и языковые универсалии.....	174
<b>Глава 7. Межъязыковая асимметрия. «Ложные друзья переводчика» .....</b>	<b>177</b>
§ 1. Межъязыковые лексико-семантические обмены .....	178
§ 2. Межъязыковая асимметрия плана содержания и аналогия формы.....	181
§ 3. Типология явлений межъязыковой асимметрии. Реальные диалексемы и потенциально возможные (псевдоаналогизмы) ....	184
§ 4. Случайные межъязыковые омонимы.....	190
§ 5. Логические основания типологии межъязыковой асимметрии .....	191
§ 6. Внеположенность и межъязыковая омонимия.....	191
§ 7. Равнообъемность и межъязыковая синонимия.....	195
§ 8. Перекрещивание и межъязыковое семантическое перераспределение.....	199
§ 9. Подчинение и гипо-гиперонимическая асимметрия .....	201
<b>Глава 8. Переводческий эквивалент и художественный образ. Перевод — искусство.....</b>	<b>203</b>
<i>Вопросы и задания к части I .....</i>	211

## Часть II МЕТОДОЛОГИЯ ПЕРЕВОДА

<b>Глава 1. Теория межъязыковых преобразований .....</b>	<b>221</b>
§ 1. Трансформация и деформация. К определению понятий .....	221
§ 2. Перевод как процесс межъязыковой трансформации.....	223
§ 3. Трансформации и отношение межъязыковой асимметрии .....	229
<b>Глава 2. Типологии трансформационных операций .....</b>	<b>234</b>

<b>Глава 3. Семиотический подход к переводческим преобразованиям.....</b>	<b>252</b>
<b>Глава 4. Прагматические и прагматически обусловленные преобразования.....</b>	<b>257</b>
<b>Глава 5. Семантические преобразования.....</b>	<b>261</b>
§ 1. Компоненты смысла.....	261
§ 2. Семантическая модель перевода.....	262
§ 3. Адаптация .....	266
§ 4. Эквиваленция.....	268
<b>Глава 6. Логико-семантические основания трансформации смысла. Типы модуляций .....</b>	<b>279</b>
§ 1. Логические категории и семантические преобразования.....	279
§ 2. Отношение равнозначности объемов понятий.....	282
§ 3. Объем и содержание понятий.....	283
§ 4. Отношение подчинения объема понятий, род и видовое отличие. Переводческая парафраза .....	287
§ 5. Обобщение объема понятий. Трансформационная операция генерализации.....	288
§ 6. Ограничение объема понятий, трансформационная операция конкретизации .....	296
§ 7. Особые случаи гипо-гиперонимических преобразований. Понятия с переменным содержанием. Местоименные замены.....	300
§ 8. Отношение перекрещивания и трансформационные операции дифференциации. Метафорическая дифференциация .....	304
§ 9. Логическое отношение внеположенности. Слабая дифференциация. Метонимическая дифференциация .....	317
§ 10. Отношения контрапности и контрадикторности. Антонимические преобразования .....	327
<b>Глава 7. Операции с единичными понятиями.</b>	
<b>Переводческая ономастика .....</b>	<b>332</b>
§ 1. Фонетические модуляции в переводе антропонимов .....	332
§ 2. Дублетные обозначения. Короли и люд.....	336
§ 3. Передача имен античных героев .....	338
§ 4. Ономастика в метатекстах .....	338
§ 5. Конструирование имен собственных.....	340
§ 6. Образность ономастики и перевод.....	341
§ 7. Особенности перевода топонимов .....	343
<b>Глава 8. Перевод реалий .....</b>	<b>346</b>
<b>Глава 9. Синтаксические трансформации .....</b>	<b>349</b>
§ 1. Коммуникативная обусловленность структуры высказывания.....	349
§ 2. От известного субъекта к новому признаку и от «малозначимого» признака к «значимому» субъекту .....	353

§ 3. Пермутации («шассе-круазе») .....	359
§ 4. Различия в членении картины события.....	363
<b>Глава 10. Деформации .....</b>	<b>369</b>
§ 1. Деформация как переводческая стратегия.....	369
§ 2. Деформация эстетической функции текста.....	371
§ 3. Деформация добавлением и опущением.....	373
<b>Глава 11. Типология переводческих ошибок .....</b>	<b>377</b>
§1. Ошибки, обусловленные непониманием смыслов исходного текста .....	379
§ 2. Ошибки понимания на уровне «знак — понятие» .....	380
§ 3. Ошибки понимания на уровне «знак — сложное понятие» .....	384
§ 4. Ошибки понимания на уровне «знак — суждение» .....	385
§ 5. Ошибки понимания предметной ситуации.....	387
§ 6. Переводческие ошибки на этапе перевыражения системы смыслов.....	390
§ 7. Стилистические ошибки.....	396
<i>Вопросы и задания к части II .....</i>	400
<b>Список рекомендуемой литературы.....</b>	<b>410</b>
<b>Новые издания по дисциплине «Теория перевода» и смежным дисциплинам.....</b>	<b>413</b>