

## О Г Л А В Л Е Н И Е

1. ОСОБЕННОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ.....	3
1.1. Художественные изделия из металлов.....	3
1.2. Ювелирные изделия.....	9
1.3. Способы и особенности художественной обработки.....	16
2. МЕТАЛЛЫ И СПЛАВЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ИЗГОТОВЛЕНИИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ.....	19
2.1. Стали, их состав и назначение.....	19
2.2. Драгоценные, цветные металлы и сплавы, их состав и назначение.....	25
2.3. Исходные заготовки. Плавка металла.....	28
2.4. Разделка металла на заготовки.....	32
3. ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОТЛИВОК.....	35
3.1. Основы изготовления пресс-форм.....	35
3.2. Изготовление мастер-моделей, восковых моделей и модельных блоков.....	40
3.3. Изготовление литейных форм по выплавляемым моделям.....	54
3.4. Плавка металла и заливка форм способом центробежного литья.....	60
4. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА МЕТАЛЛОВ ДАВЛЕНИЕМ.....	68
4.1. Кузнечное ремесло.....	68
4.2. Технологические операцииковки.....	73
4.3. Технологические операции листовой штамповки.....	78
5. ЛАЗЕРНАЯ ОБРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ.....	100
5.1. Лазерная гравировка и формообразование контуров.....	100
5.2. Лазерная сварка и пайка изделий.....	104
5.3. Оборудование, применяемое для лазерной обработки ювелирных изделий.....	108
6. ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ.....	113
<i>Библиографический список</i> .....	130
<i>П р и л о ж е н и е. Список терминов</i> .....	131

*Ремшев Евгений Юрьевич, Комягин Юрий Петрович,  
Панкратов Игорь Николаевич, Силаев Михаил Юрьевич,  
Олехвер Алексей Иванович*

### **Технология художественной обработки металлов**

Редактор *Г.В. Звягина*

Корректор *Л.А. Петрова*

Компьютерная верстка: *С.В. Кацуба*

Подписано в печать 14.03.2018. Формат 60×84/16. Бумага документная.

Печать трафаретная. Усл. печ. л. 7,675. Тираж 200 экз. Заказ № 139.

Балтийский государственный технический университет

Типография «СОТ»

198097, С.-Петербург, ул. Трефолева д. 2